

- stère Freud – Psychoanalyse et violence familiale. Paris, L'Harmattan.
- KÖHLER, L. (2014), On the Development of the Autobiographical Self and Autobiographical Memory – Implicit and Explicit Aspects. *International Journal of Psychoanalytic Self Psychology*, 9:1, 18-34.
- KÜCHENHOFF, J. (2014), Alter ego, Fremder, Dritter – Zur Psycho- und Beziehungsdynamik des Anderen. In: *Der Andere im Prozess psychischen Wachstums*. DPV-Frühjahrstagung 2013, 18-30.
- KÜCHENHOFF, J. (2014), Das Mass der Zeit. Die Zeit als Tauschwert und Gabe. In: B. Janta, S. Walz-Pawlita, B. Unruh (Hrsg.): *Unzeitgemässes*. Giessen, Psychosozial-Verlag, 15-32.
- KÜCHENHOFF, J. (2014), Das Wort als Gabe. In: G. Maio (Hrsg.): *Ethik der Gabe*. Freiburg, Herder, 358-376.
- KÜCHENHOFF, J. (2014), Die Phänomenologie des Fremden als Grundlage psychiatrisch-psychotherapeutischen Handelns. In: Th. Fuchs, T. Breyer, S. Micali, B. Wandruszka (Hrsg.): *Das leidende Subjekt. Phänomenologie als Wissenschaft der Psyche*. Freiburg/München, Verlag Karl Alber, 104-119.
- KÜCHENHOFF, J. (2014), Erinnerungsbilder. Wie werden sie in der therapeutischen Situation erzeugt? In: G. Boehm, E. Alloa, O. Bude-lacci, G. Wildgruber: *Imagination. Suchen und Finden*. Paderborn, Wilhelm Fink Verlag, 217-230.
- KÜCHENHOFF, J. (2014), Psychotherapie und die Freiheit, ein eigenes Leben zu führen. In: *Psyche im Fokus*. Heft 5, 37-39.
- KÜCHENHOFF, J. (2014), Zu den Voraussetzungen und Grenzen produktiver Negativität – eine psychoanalytische Perspektive. In: E. Angehrn, J. Küchenhoff (Hrsg.): *Die Arbeit des Negativen*. Weilerswist, Velbrück Wissenschaft. 213-230.
- MAGNENAT, L. (2014), L'actuel, la rêverie et la parole dans la cure. *Revue Française de Psychoanalyse*, No 5.
- MAGNENAT, L. (2014), Psychosomatische Brust und alexithymische Brust : auf der Suche nach Lücken im Traumapparat. *Zeitschrift für psychoanalytische Theorie und Praxis*. *Journal for Psychoanalytical Theory and Practice*, Heft 2, 172-186.
- MAGNENAT, L. (2014), Un trouble de mémoire à Treblinka: l'actuel d'un saisissement créateur. *Bulletin de la Société Psychanalytique de Paris*, No 2.
- MAGNENAT, L. (2014), Un trouble de mémoire à Treblinka. *Revue Belge de Psychoanalyse*, 64, 127-138.
- MANZANO, J. (2014), La etiología y la etiopatogenia de los trastornos mentales. *Cuadernos de Psiquiatría y Psicoterapia del Niño y del Adolescente*, 57, 9-15.
- MERK, A. (Hrsg.) (2014), *Cybersex*. Psychoanalytische Perspektiven. Giessen, Psychosozial-Verlag.
- MICHEL, L. (2014), Le XXIème: un siècle immunisé contre la psychanalyse? *Psychothérapies* 34(4), 249-257.
- MOSER U., HORTIG V. (2014), Interaktive Relationen im Traum: Resonante und responsive Wechselwirkung, Verschiebung, Verbalisierung und Selbstveränderung. *Psyche*, *Zeitschrift für Psychoanalyse* 63, 336-362.
- MÜLLER-POZZI, H. (2014), Triebe und Triebchicksale oder der Andere und das Subjekt, *Psyche*, 4.
- OVERBECK OTTINO VON, S. (2014), Quel soutien psychologique pour des enfants exposés à des violences collectives?. In: Y. Kayitshonga, N. Misago, A. Ait Mohant, N. Mu-nyandamutsa, A. Binagwaho (Eds.), *Violences de masse, reconstruction psychique et des liens sociaux. Initiative de développement de la santé mentale dans la région des Grands Lacs*. Paris, L'Harmattan, 33-62.
- PINSCHER, L. (2014), Gedanken zu Sigmund Freud: Die endliche und die unendliche Analyse. *Bulletin SG-Psa*, 78.
- POLO, A. (2013), Die Bedeutung des Vaters in der weiblichen Adoleszenz – Psychoanalyse als narrative Untersuchungsmethode in der Entwicklungspsychologie. Giessen: Psychosozialverlag.
- PRESS, J. (2013), L'informe, l'intime, l'inconnu, les processus de transformation et l'objet. *Bull. Fed. Européenne de Psychoanalyse*, 67, 32-41.
- PRESS, J. (2014), Commento al testo di Piera Aulagnier «Coma «una zona sinistrata»». In: *Momenti psicotici nella cura*. A cura di Maurizio Balsamo, Milani, Franco Angeli, coo. *Le vie della psicoanalisi*, 67-72.
- PRESS, J. (2014), Il transfert del negativo. *Storia di una possessione bianca*. *Psiche* 2, 335-348.
- PRESS, J. (2014), La transmission de la théorie: transmission de vie, transmission de mort. *Revue Française de Psychoanalyse*, XX, 453-464.
- PRESS, J. (2014), Un contre-transfert bardé d'éclats: états traumatiques et travail de contretransfert. In: *Quels traitements pour l'effraction traumatique*, Tovmassian T. et Bentata H. (sous la dir de), Paris, In Press, 83-94.
- QUINODOZ, D. (2014), Film Essay AMOUR. *The International Journal of Psychoanalysis*, 95, 375-383.
- QUINODOZ, D. (2014), Inscrir La Vida en el Tiempo, *Revista de Psicoanálisis de la Asociación Psicoanalítica de Madrid* 69 2013: 167-183.
- QUINODOZ, D. (2014), Lettre à l'éditeur: «A quel âge un psychanalyste prend-il sa retraite?». *L'Année psychanalytique internationale* 2014, 217-221. Suivie de la Réponse de J. Schachter MD, PhD, et de celle de D. Quinodoz à J. Schachter, 222-226.
- QUINODOZ, J. M. (2013), ΜΩΣ ΝΑ ΛΙΒΑΣΩ ΤΟΝ ΦΡΟΪΝΤ: Οδηγός του άγνωστου του φροϊδικού έργου, *Lire Freud*. Athènes: Kedros.
- QUINODOZ, J. M. (2013), *フロイトを読む 年代順に紐解くフロイト著作*. *Lire Freud*. Tokyo: Iwasaki.
- QUINODOZ, J. M. (2014), Comments on IR Galatzer-Levy's «The Edge of Chaos: A Non Linear View of Psychoanalytic Technique». *The International Journal of Psychoanalysis*, IJP-Open, January 28th 2014.
- QUINODOZ, J. M. (2014), Endorsement. In: A. Sabbadini *Moving Images – Psychoanalytic Reflections on Dreams*. London and New York: Routledge.
- QUINODOZ, J. M. (2014), L'origine de l'impulsion créatrice chez Hanna Segal. *Topique*, 127, 19-28.
- QUINODOZ, J. M. (2014), Melanie Klein and Marcelle Spira - Their Correspondence and Context. London & New York : Routledge.
- RODRIGUEZ, R. (2013), Szenische Erzählstruktur. *Kinderanalyse* 21(4), 286-299.
- SAEGESSER, B. (2014), Psychoanalytische Arbeit mit BB's, Kleinkindern und Müttern in unterschiedlichen Afrikanischen Ländern. *Bulletin SG-Psa* 77.
- SAURER, A. (2014), La transmission phylogénétique du meurtre du père de la horde. *Revue Française de Psychoanalyse (RFP)*, 77, 510-522.
- SAURER, A. (2014), Les Suisses de 1291 et ceux de 1848 se retrouvent face à